



# Sous le regard de la Déesse Mère

**Altius, Altius, Altius...** est la devise de Everest Sky Race. Derrière ce nom, s'élève la course de montagne la plus haute du monde.

Face à l'altitude et à l'hypoxie, la course prend à chaque fois la forme d'une épreuve expérimentale.

Adapter l'effort au quotidien est le mot d'ordre de l'organisation, car jamais l'esprit de compétition, version course à pied, n'est engagé aussi haut, aussi longtemps.

Le nouveau parcours de cette sixième édition va permettre de remonter la Rolwaling Valley au

départ de Dolakha (1750m) et franchira le Tashi Lapsa (5.755 m), avant de retrouver le Renjo La (5.340 m), le Gokyo Ri (5.350 m), le Cho La (5.420 m), le Kala Pattar (5.540 m) et l'Ama Dablam Base Camp (4.700 m), où sera jugée l'arrivée. Cette année, vingt-sept coureurs, dont trois femmes, prendront le départ de Lukla (2800 m), pour un périple de 200 km (+/-18.000 m) en 9 étapes en semi-autonomie durant l'effort. A la suite de cette course, onze coureurs deviendront alpinistes et tenteront de gravir le Lobuché Est qui culmine à 6.119 m.



**Réalisation, Images et Montage** Fabien Brusson

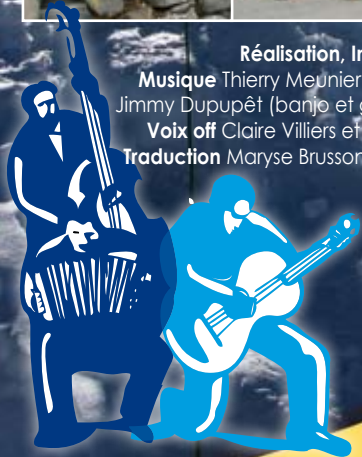
**Musique** Thierry Meunier • **Musiciens** Daniel Vacheresse (accordéon)

Jimmy Dupupêt (banjo et guitare), Thierry Meunier (basse et contrebasse)

**Voix off** Claire Villiers et Fabien Brusson • **Texte Voix off** Claire Villiers

**Traduction** Maryse Brusson • **Crédit photo** Bruno Ringeval et Bruno Poirier

Tous droits réservés



[www.extremerunners71.com](http://www.extremerunners71.com)

présente

Sous le regard de la Déesse Mère



Sous le regard  
de la Déesse Mère

Durée  
52 mn

un film de Fabien Brusson  
musique de Thierry Meunier

